रवि शाक्य, इखाछेँ, यल

पुलांगु म्ये



मुंम्ह—

श्री ठाकुरलाल मानन्धर

नेपाल भाषा परिषद् सफू गू ६ गू

पुलांगु म्ये

(प्राचीन गीति संग्रह)

मुंम्ह-
ठाकुरलाल मानन्धर

नेपाल भाषा परिषद्

पिकाक-
नेपालभाषा परिषद्
३६१ न्यत, तुंछें,
कान्तिपुर-१३ (नेपाल)

ने. सं. ११११ सिपुह्लो
न्ह्यूक्वः खुसी १००० गू
मू:- च्यातका (८।-)

थाकू-
बी. एस. प्रिन्टिङ्ग प्रेस
लगं दलाछि, ये

छुमां

संघर्षमय जीवन । न्ह्याथाय् सो परस्पर विरोधी दलया ल्वापु ख्यापु । शान्ति गन का:वने ? गुगु देश वा राष्ट्र थ्व विरोधी दलया ल्वापु ख्यापु तथा संघर्षं मिन्न च्वने फुगु मखु । साहित्य, संगीत व कला थ्वपिं सोह्न त.केहे धा:सां ज्यू । जि स्वयेला, अपिं च्वंथाय् तक यदि शान्ति धैगु द हे दुसा अमिके दु । विशेष, संगीतयाके आपा दै खना । छाय् धा:सा साहित्य सीक: वनेबले झीपिं नं साहित्यज्ञ जुया वंसा जक अन दुथ्याइ सिवाय अशिक्षित जुया वनां दुथ्याइ मखु, अथेहे कला सीक: वनेबले नं थ्वमिथाय् पक्ष याइगु सम्भावना खनेदु–दुथ्याके दुमथ्याकेया भेद, अले वहे विरोधी पक्ष नापया संघर्ष, परिणाम, शान्ति मचासां बुलुइ अवश्य । तर संगीतयाके थुगु किसिमं छुं हे भेद भाव दये मदु । छाय् न्ह्याम्हं थ्या: । विद्वान् हे जुया नं वने म्वा: । साहित्यविद् कला-विद् धाय थें संगीतज्ञ जुया वने मा:गु नं आवश्यकता मदु । झी सगीत तथा म्येया राग ताल मस्यूपिं साधारणपित नं कविता जुया दर्शन बिया ह:। उकिं दर्शनाभिलाषी झीत मने कुनु कुनु तंम्वेका नैराश्य पासा ज्वना लिहां वये म्वा: । विरोधी दल संघर्षं आदिया गन्ध हे मदु । सो सो थाय् कविता देवीया छचाख्यरं शान्ति शान्ति जक–वया म्हं हे पिज्वया व:थें च्वंक । हानं अय्‌धका साहित्यविद् कलाविद्‌यात दैगु आनन्द तोफ्यूगु मदु । व हे रसानुशीलन गाक्क दु । जीवनया बांमलागु ख्वा: बांलाका क्यनेगु वास्यां च्वंह्मसित भंचं धाय्‌का क्यनेगु, एवं अनेक भाव व रसयात मा:मा:थाय् हना झीत संघर्ष परिपूर्णगु जीवने ह्याइपु छचाये दय्‌का बीगु, थुलि उपो छु मानि झीत ? थ्व म्ये तथा कवितां

माक्को याना च्वंगु दु । दु:खया खँ कंसा सुख दयेक कना लय् लय् तायकेगु, मय:थें च्वंगुयात ययिपुकेगु, ह्लाइपु थें च्वंगुयात न्ह्याइपुका हयेगु । देवं हे मब्यूगु बिया क्यनिगु । गुजोगु देन ।

तुइक गजू छुना त:गु थ्व मरायगोगु हिमाञ्चल मन्दिरया त्वाफले च्वना झी आज्जुपिसं थ्व साहित्य, संगीत व कलादेवी त:कहे स्वह्लासितं बांलाक स्वना तसतं सेवा सुश्रूषा याना वया च्वंगु खने दु । पश्चिमया मनीगु फसं कयि धका फगांफछि थ्व हाकुगुँया कापे-नेपा: गाले याउँक सोथना थकल । तर समयया वाफये वया तोपुसा लपते पुइके थें पुइका मज्यू मज्यू सोथना त:गु आज्जुपिनिगु धन सर्वे पिलह्लका क्यन । उकिया फल-आ: थौं झीके च्याग्र: पुं मयाक स्याचु स्याचुगु म्ये दये धुंकल । हानं गुलि पिहाँ वइतिनि थें, पुसा उले हे धुंकल ।

थ्व कविता झी धार्मिक प्रकृतियापिं जूया र्निति आपा: द्यो द्योपिनिगु स्पुति प्रशंसाया म्ये जुया च्वन, अय्जूसां नं भावभक्तिया हू वयेका ह्लाज्यो तालं साहित्यया रस-रंग तोफीका त:गु कम हे दु । पवित्रगु भाव सकभनं व्याप्त खने दु, न्ह्यागु संसारया वस्तुयात नं ईश्वरया प्रतिमूर्ति खना अश्लीलताया गन्ध छक्ति मवेक पवित्र पुष्पया सुगन्ध ह्लला क्यनात:गु दु । गनं गनं रसराज श्रृङ्गार ह्ललेगु प्रयास याथाय् नं अश्लीलतायात फगां फच्छि थ्व भावया पवित्रतां तोपुया क्योंगु दु । छह्ल निर्दोषह्ल कन्याया नग्नदेह चित्रण याथाय् 'लछिमी उति ताया, चन्द्रमा उति ताया, बहिलिस बोस्य तया तलेजू देवचातुं ताया' आदि धका देहया प्रत्येक अंगया विषये कल्पना दृष्टि सौन्दर्यया उपासना याना क्योंगु दु । थाय् थासे कृष्ण चरित्रया म्ये 'चित्त तये मफु जिनं झक झक लुमनिव, नयतिय न्ह्यल मदु, शरीर जि गन, अबलाया शरण कास्ये दिसँ' धका पवित्र प्रेमया उदाहरण क्यनेगु प्रयास या:गु खनेदु । हानं झीगु समाजे 'लसिकल' धका रसिक कला *(art of love-making)* या विशेष ध्यान दुगु जुयाच्वन । मिखां मखंह्ल कामदेवयात नं ला:ला:

थ्यें सने मजीक छगू नियमया पालन अर्थात् मर्यादाया ख्यिपोतं चीगु आवश्यकता क्यनातःगु दु । जनसाधारण नं नग्न श्रृङ्गार जक कथा गभ्यताया नां स्यंकुगु खनेमदु ।

'लनया दुने चोन ब्याल निगोलया छित विथे धका तयाया' अले ह्हानं 'नये धुन लपते थें ल्यन पुवाचा थें तोते मते' आदि वाक्यं मिजं-तय्‌के विशेष स्वार्थ लोलुपता दुगु खनेदया मिसातयके उकिया विपरीत प्रशंसनीय सरलता बांलाक खनेदु । थाय्‌ थासे मिसातयसं 'लसिकल मगयानि छि चित्तबुझे जिन याय मफुनि' धका रसिक जुइत नं कलाया प्रयोजन दु धका खूब बांबांलाक भाव व्यक्त याःगु खनेदु । ह्हानं सिलु म्ये आदि स्वयेबले उच्चकोटिगु दाम्पत्य प्रेम व मिसाजाति करबलया विरोधे गुलित सच्चरित्रतायात नं सुरक्षित याना क्यों धैगु बांलाक सी दु । मेगु छी थुगु किसिमया गीतिसाहित्ये गीति छन्द जक मखु वाणिक व मात्रिक छन्द नं आपा दुगु जुया च्वन ।

थुकथं गुण विषये आपाः धैच्वने ह्यूाल, सकस्यां न्ह्योने म्ये दया हे च्वने धुंकल । गुण दोष सकसिनं खं हे खनी । सूर्यो क्यनेत पति धःस्वाका छाय् मूर्ख जू ज्वीगु ?

/

आः थ्व सफू पिकायत भाषाप्रेमी श्री मानदासजुं मुंका तया-दीगुलि आपालं आगा सहायता कयागु दु । ल्ह्ययाः तःगुली म्ये पत्ति राग व ताल नं च्वयातःगु खः. तर छपु हे म्येया राग ताल श्री थी ल्ह्ययातःगुली पाना च्वन । गुगु ठीक खः निश्चय याय थाकुल, उकीसनं जिके राग तालया नामं संगु बःछि ग्यंक हे वो धैगु मदु । उकिं म्येया ख्वाःपाः मस्वसे कवितायागु ख्वाःपाःजक स्वया जि प्रकाश यायगु धृष्टता याना । राग ताल स्यूपि झी संगीतज्ञ ज्यार्थपिके न्यना स्वया च्वनेगु साहस मवयाः अथें तुं पिकयागु दु । मन्यसे पय्त्नं वनका धका थुया

च्वंसां म्ह्याय् खना गोन्हु तंम्वेकयि धाःथें छन्हुला वयकःपिसं न्वाना क्वाना झीत नं राग ताल ह्वसीका क्यनेगु प्रयास यायि । उथाय् मेमेगु संस्करण पिकया माःमाःथाय् माःमाःगु राग ताल मदोंक च्वया क्यना झी लिपाया सन्तति दापा, खि, कोँचाखि, धाः, ताः आदि नाप पाचिक म्ये हाला थ्व च्वंपुगुं निसें हाकूगुँ क्वथ्यंक गुनुगुनुं थ्वयेका दक्षिण व पश्चिमे नं संगीतया मधुर ध्वनि थ्यंके थ फयमा ।

श्री पञ्चमी
१०७२

विनीत–
ठाकुरलाल मानन्धर

निको खुसी

नेपाल-संगीत प्रेमी दाजु किजापिनि थ:गु संगीत ह्मसीके यो थयागु चि स्वरूप थ्व 'पुलांगु म्ये' या द्वितीय संस्करण पिहाँ वया च्वन । थ्वानं तातापाक च्वंपि संगीत विशेषज्ञपिसं नं थुकियात विशेष अभिरुचि थगंगु खने दत । उदाहरण स्वरूप लण्डन युनिभर्सिटि नापं डा. बाक थें आपिं विशेषज्ञ छ्वया हया: झीगु संगीतया रिकार्डिङ्ग तक नं याका यंकल, गुकी थ्व सफूयागु नं गोपुखे मे लाना वंगु दु । विदेशीतय्‌त जक छु झी नं थ:गु संगीतया चमत्कार स्वय् य:सा झी दाजुकिजापिसं हाला: रिकार्डिङ्ग जूगु म्ये लण्डन युनिभर्सिटी सुरक्षित जुयाच्वंगु दु । माल था:सा न्यना काय्‌फु स्वया काय्‌फु । उकि साहित्यया जक मखु म्येया ख्वा:पा: नं क्यनेगु आवश्यकता खना: थुगु संस्करणे 'राग व ताल' नं समावेस जूवंगु दु । आशा दु थ्व संस्करणयात नं अथे हे थ: नाला दी ।

१०७८ थिला थ्व १२ — ठाकुरलाल मानन्धर

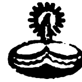
पिका: पाखें

न्हय्‌को खुसी

थ्वथें चित्रकला व स्थापत्य तोता: मेगु छुं खँय् झी नेपा: मा सःमि जूसा थ्वहे पुलां म्ये खः, साहित्य पक्षे व संगीत पक्षे नं। उकिं हे लण्डन युनिभर्सिटीया डा. बाक झाया: झीगु पुलांगु म्येया स्वर पक्षया रिकार्डिङ्ग यामा: यंकादिल, अथ्य हे जर्मनीया प्रो. लीनहार्ड झाया: झीगु पुलांगु म्येया अंग्रेजी अनुवाद याना: यंकादिल। आ: थ्वहे सफू थथे न्हय्‌को खुसी पिकाय् दुगु झीसं नं व पुलांगु म्येया महत्व लोममकुनिगुया प्रमाण खः।

ने. सं. ११११ सिपुन्ही — पिकाक

धलः पौ



पुलांगु म्ये

(प्राचीन गीतिसंग्रह)

(१) राग कल्याण । ताल जति ।

गुरुजु जय नमो श्री बुद्ध भगवान
लुम्बिनी वनस बिज्याक ।। धृ ।।

ब्रह्मान बंपुयका, सरस्वतीन बसा लायका,
अलकापुरया जुजु कुवेरन धनद्रव्य लायका बिज्याक ।।१।।

वायुदेवन ध्वजा बोयका अग्निदेवन धूप थनका,
वरुण नाम नागराजान जलधारा ह्लायका बिज्याक ।।२।।

महादेवन डमरु थायका, नारायणन शंख पुयका,
जन्म राजान दण्ड जोनकाव लँछिनकाव बिज्याक ।।३।।

इन्द्रन छत्रन कुयका, भिक्षु गणन च्वामोल गायका,
आकाशन स्वान वा गातकाव आनन्द रसन बिज्याक ।।४।।

नैऋत्य ज्ञानाकर दवब लोक सहितन,
शेष नागया ह्लस बिज्यानाव पूजा फयाव बिज्याक ।।५।।

वन गज रत्न साल श्री सुरेन्द्र महाराज,
ह्लाकह्म अनाथ जन, गुरुयाके शरण ।।६।।

(२) राग ब्यांचलि । ताल चो ।

याहुने लोकजन त्रिरत्नया चरणस
सिवा भगति तयाव रे ।।धु।।

नदिव उति जुसे नरता आयु बल
थिर मच्वसेतु न्ह्याक रे ।
नरया जनमस धर्म मभालपु,
लिपतस नरकस लायु रे ।।१।।

मोहया बश जुसे मायान तोक पुसे
मखन धरम मिखान रे ।
मभालपु परलोक, मयाक परहित,
वइ व मरणया काल रे । ।।२।।

बालख खेललपु बाभास मभांलपु
ज्याथस अलसि दुविक रे ।
बायाव वने मानि मवव थव लिसे
पिरति जन धन संपति ।।३।।

गिरिबर गोपुच्छस बिज्याक धर्मधातु
ज्योतिरूप स्वयंभू ।
वसपोलया सिबा यातसा मोम्वालि दुर्गति
यनिव सुखावति लोक रे ।।४।।

स्वरग नरकस वनेगु थुगु लोक
याहुने लोकन सियाव रे ।
स्वहुने परलोक याहुने इहलोक
स्वहुने लोकन सियाव रे ॥५॥

लातले मभालपु मलाइ वइसन
क्षनमात्रन फुइ रे ।
लानान लायमज्यू मनुष्य थ्व जनम
याहुने लोकन सियाव रे ॥६॥

अयागु थने मदु, थतले चोने मदु,
यनिव जन्म दुवाल रे ।
जन्मया दूतयात पने मफु माम बबुं
पने मफु जन धन संपत्ति ॥७॥



(३) राग मालुवा ॥प्र॥

भगवान याहुने उधार ॥धु॥

लंखन समुदर पलेलान जलथल ॥
रत्नया पले छफोल २ मनिमये अय धाल ॥१॥

हेल जुकोया हल पद्मरागया केशल ।।
मुनि विद्वलया २ माल च्वन थन ईश्वर ।।२।।

मञ्जुश्री बिज्याक जल छोन व तुं जुल ।।
भुमि जुल नेपाल २ दिमदिगन वल लोक ।।३।।

गौर देशन वया घाल प्रचंद्रदेव राजा जुल ।।
मञ्जुश्री गुरु नाल २ शान्तिकर नाम जुल ।।४।।

भगवान तोकपुस्य पंचपुरि दयकल ।।
घाल चैत्य बहाल २ स्वकह्यया पाप मोचन ।।५।।

भगवान नमस्कार ह्लाक जयपरकास ।।
नेपाल मंदल २ स्वय अन अति सुन्दर ।।६।।



(४) राग तिलकामोद । ताल चो ।

लोकनाथ, याहुने उद्धार ननानं ।।ध्रु।।

अरुणया उन जुसे अमिताभ शिरे तसे,
अभय वरदान बिसे,
अनाथया नाथ जुसे अमोघपाश ज्वसे
आशान वया जि अनाथ ।।१।।

कनक मतुकस कनक केतकि स्वान
कर्णस कनक–कुंडल
करुणामयन करुणानिधान
करुणान स्वय जित माल ॥२॥

मणिमय तिलहल, मत उन तेज थिक,
मणिमय हाल तियाव
मछिन्दरनाथ मनया स्वरूप
मनोरथ पुरे याय माल ॥३॥

सुन्दर सुलक्षण संजुक्त शोभायमान
सुखावति भुवनया नाथ
स्वव प्रभु व बेलस सुदृष्टि तयाव
सुखावती ब्वना यने माल ॥४॥

रसन हरषन ललितापुरिस
रथस दनाव बिज्याक
रस गज रत्न सालया धनी
सुरेन्द्र विक्रम शाह ॥५॥



(५) राग धनाश्री । ताल जति ।

हे नारायणजु
गुँयासिस रसन बिज्याक ।।ध्रु।।

न्हिन्हिछिया स्वता उन
अतिन सुन्दर ख्वाल,
जवन चकर जोसे
खवन शंख पुसे ।।१।।

शिलस नागया मणि
न्हसस नागया पाश,
गलस कोखासे तया
तुलसीया माल प्रभुजु ।।२।।

ह्लाकह्मया बिनतिस
दया दय माल प्रभुजु,
दना वया दरशन
बिव जित नारायणजु ।।३।।

नेपालया छत्रपति
श्री जय भास्कर मल्ल
चउखण्ड राज्य लाय
फयकाव्यु नारायणजु ।।४।।

(६) राग आशावारी । ताल चो ।

सुदामाया लिक नारायण थिर गन संसार याह्म
छह्मया मूलस घसपुना तल तिरि
छह्मया दुलिस भरोसा

छह्म बफलाया स्वातलन असहल
छह्मया जलकसि लासा

छह्मया जास घ्येलन असहल
छह्मया बापा नसा

छह्म बफलाया म्हुतु नाप खने थाकु
छह्मया एकादशो आशा

छह्मया खातास अजुगति लासा
छह्मया माला स्वकं लासा

छह्म बफलाया धिगंसन असहल
छह्मया भुतुलिस बास

छह्मया लसिकल प्राण उति तल तिरि
छह्मया दथुजिन तल

छह्मया भालत देव उति तल
छह्मया ल्वातु ल्बाना बाल

लोकनाथया बालखन श्री निवास मल्लं चिन
कलि क्षेप रपु थ्व दिन
चरणस सिवालपे दिव्य ध्यान
थ्व देह मसिवन सिल ।



(७) राग भजन ।

रक्षा याइह्म श्री गुह्मकाली
सेवक याय मते कंकाली
कंकालीन कचमच यातसा
हाकनं हाले माली ॥१॥

भूतया सँ जा कुलि कुलि
आपा आपा नयफु गुलि गुलि,
तिजक तिन्हुया प्याखन हुइह्म
कवं कंकली ॥२॥

जोगिनि बेताल गुलि गुलि,
नागया तिसा उलि उलि,
दुष्ट बुद्धि दैत्ययात
खड्गन प्यंदंक पाली ॥३॥

संग्राम स्यात गुलि गुलि,
बाकि दक्व बिसे वन सुलिसुलि,
खड्ग जोना दिगिदिपि खाना
दैत्य स्याइह्मा कालो ।।४।।

कालीं कृपा तय मालि
मतलसा चंदोदास ह्यालि
कर जोरि विनति शरण जि वया
छिगु तुति पालो ।।५।।



(८) रम्म विजय । ताल चो ।

वयरिह्म फुतकाव भीमसेन रसन बिज्याक ।।ध्रु।।

वल च्वन वह्म दिक, पूजा फय लिमलाक,
गुंगुलि धूपाय कुँन दक्व भु नस्वाक ।।१।।

अनेक बाजन थाका न्यना चत्रने व मछूक,
वान्ह्ययाव कटटटं रणस दुञ्वाक ।।२।।

हेगुलि मिखा कसे, तमन पुलि च्वासे,
भ्रातापति पिकयाव दुशासन स्याक ।।३।।

व ति मदु बललाक हि तोनाव अति माक,
ल्वाकथास फ्विन मि च्याक ॥४॥

घुँ किसि कलं कासे, सिहम याकुं प्यासे
सल चता वासे सन अन सु मग्याक ॥५॥

मोक्ष जि स्वह्मन लाक फयाथ्य विनय याक,
छि पालि निपाया कोस बिव जित बास ॥६॥



(९) राग ताल लं ।

कच्छपाल परवत चोस वसलपा दिल वस,
अमिताभ शिरे तसे ध्यान ॥१॥

अरुणया वर्ण वस हीरामोती माला ह्मस,
जाज्वल्यमान वस थिक ॥२॥

लोकसेनं फोन वल अयागुली बिल छिन,
जित छता प्रसन्न जुयेमाल ॥३॥

स्वव स्वव जि पापिया ह्वाल चान्हं नेखु ह्मलथें ह्माल,
आनन्दादि लोकेश्वर देव ॥४॥

शरीरस थ्व व्याधिनं पीरलपा चोमह्मस,

मृत्यु काल तरेयाना बिव ।।५।।

अने अने बैद्य चयना नाना उपकार याना,

मण्यलयो जित उपकार ।।६।।

चान्हं न्हिनं सुमलपा वस थाके भक्ति याना,

जि खनाव दया तयेमाल ।।७।।

थुगु दुःख फुतकोह्म छलपोल छह्मजक खना,

आशान वया छि भरोसान ।।८।।

अग्निया अवतार नृपति श्री जयवीर,

श्री जय प्रकाश मल्ल ।।९।।

ह्लाकह्मया देह दतले निह्मसया प्राण चोतले,

स्वयतेल करुणा सुदृष्टिन ।।१०।।



(१०) राग स्वरथ । ताल प्रताल ।

पशोधरा मते दुखताय

विपतिस धीरज सहाय ।।धु।।

सिय, बुय, ज्याथ जुय,

रोग हरण याय,

भालपाव धना ज्ञान लाय ।।१।।

मार गण दको स्याय,

अहंकार छह्म स्याय,

संसारया दुःख नाश याय, ॥२॥

अवसरस जि वय

कायपनि भिक्षु याय

धर्मया कथा अन ल्हाय ॥३॥

पापया लँपु तिय

धर्मया लँस छोय

मोक्षपुरस आनन्द याय ॥४॥

नेपालया वर्ष सिय

भिखा-बला-प्वाल-घाय

ह्लाकह्मया दोन क्षमा याय ॥५॥



(११) राग स्वरथ । ताल प्रताल ।

सखि, प्रभुजुन गन जि लुमनि ॥घु॥

शाक्य कुलया मणि

त्रिभुवनया धनी,

संसारस मदु व ति ज्ञानी ॥१॥

सुन्दर रूप खनि,
स्वस्व किकि मन वनि,
अपसरा गण नाप चोनि ॥२॥
वसया जुया जि रानी
दु:खी जि गर्भिनी
जि पापीया गन प्राण लेनि ॥३॥
ह्लाकह्ल जि अज्ञानीन
सल किसि रंग मुना
वरखास थृगुलि खं कना ॥४॥



(१२) राग स्वरथ । ताल प्रताल ।

नुयो रानी ईश्वरिया जप तप याय ॥घु॥
थव पुत्र राज कुमार पुत्रि कृष्णाजिनी
महारानी सहितन तपोवन वने नुयो रानी आव ॥१॥
दक्व लोक विरहन ख्वयाव लिसे वल
दउलत द्रव्य बिया लोक बुझे याय स्वव रानी आव ॥२॥
रथस जोजलपा तया सल दान याय धुन
मृगवनया मृग वया रथ न्ह्यातकल स्वव रानी आव ॥३॥
रथ दान याये धुन थव पुत्र लुकुं छिसे
काव्र रानी राजकुमारी पर्णशाला थ्यन स्वव रानी आव ॥४॥

स्वान फल वनया शोभा स्वव रानी कोकिल हाल
जय नमो बुद्धयागु जप ध्यान याय स्वव रानी म्राव ।।५।।



(१३) राग विहंगदा । ताल प्रताल ।

हे हे प्राण छु याय करमया फल ।।घु।।

शत्रुया निर्दयान लिनाव हल थनि,
दहनस शरण जि वने ।।१।।

धन्य धन्य जि भाग्यन नागलोकस जि थ्यन,
नागराजा दर्शन थाय ।।२।।

चंपक नाम नाग राजान सलताव
मलसान बोध बिया तल ।।३।।

दहनया चोस चोना लाय बुया त्रास बिल
नागराजा ग्यानाव चोन ।।४।।

नागराजाया दयान नसंचाया पहलस
दहनन थत छोया हल ।।५।।

ह्लाकह्म अज्ञानीजन भगवानया चरनस
जुगजुग जुल जि शरण ।।६।।

(१४) राग विभास । ताल लंता ।

हायहाय बालक गन वना स्वल वने आव ।।घृ।।

बंको वनस स्वान फल खानाव च्वना थास
भंग:पंछी ख्वसे ख्वसे हाल,
नुगल मछिंसे वल २.
बालक मचात निं स्वल वने ।।१।।

सलकिसि बियाव खेललपा तया बालक
हरन जुल यो थनि आव
लख जासे वल घलस २
मलेन यो थ्व बालक मचात ।।२।।

म्हिगया दिनस राजकुमार, पुत्री कृष्णाजिनी मैया
आनन्दन खेललपा तया,
थनि गथे जुल जित: २
करमस च्वसे हलगु मसिया ।।३।।

प्रभु स्वामि प्राणनाथ बालक मचात
थन वलगु मखनाला छिन,
तय गथे थ्व परान २
मलेन यो थ्व परान थनि ।।४।।

बबाजुया वचनस बालक मचात
धर्मया कथा न्यसे वन,
ह्लाकह्म अनाथ जन २
याहुने उद्धार ननान ॥५॥



(१५) राग मालुवा । ताल लंता ।

करमंस च्वसे ह्लगु बिह्लपे माल थनि
जोगी जुसे देशान्तर वने ॥धु॥

किजा द्रुमकुशयात
राज्य अभिषेक बिये
मामयाके बेला फवना
सुदर्शना माल वने
विरह्न विदेशस वने ॥१॥

विभुतिन ह्मस बुसे
गेरु वसतन तिसे
जोगी रूप कयाव जि
भ्रमर थें थनि वने
विरह्न विदेशस वने ॥२॥

ल्हाकह्म अनाथ जन
भगवानया शरणस
थव मचा भालपाव
यबँ सुखावती थ्यनक
विरहन विदेशस वने ।।३।।

●

(१६) राग केदार । ताल जति ।

हे सुन्दर सुलक्षण संयुक्त शिरस चुडामणि दुह्म ।।
कपिरकुमार व्यरथन फुत लोकनाथ सुन्दर राजकुमार ।।१।।
हे गुगु थास जन्म जुल राज पुत्र गुगु थास फुत ।।
हे सपनास मखनाथें व्यरथन फुत लोकनाथ ० ।।२।।
हे विद्याधरी देवी ईश्वरीन आज्ञा जुल अष्टमिव्रत नि याय ।।
हे ल्हाकह्मया विनतिनं लोक रक्षा याव लोकनाथ ० ।।३।।

●

(१७) राग कोला । ताल प्रता ।

अथिर थ्व शरीर छाय निदानस
याय परउपकार ।।ध्रु।।
अति हरषन दनाव रसन
थध हित थमन बोनाव,
वने उभानस ह्यिताव चोने रस
अनेक स्वान स्वयाव ।।१।।

अति तव बीर जुसे चोन बल हीन
शरोर अतिन गनाव,
बालख गर्भन पिकया वेदना
प्राण मलेनिथे चोन ।।२।।

खनाव अन अति करुणा उतपत्ति
जुयाव मन हिलाव
छ्वयाव हसे ल्वित दको थव हित
वनाव थम याकतन ।।३।।

दको शरीरया तोयाव तिलहिल
खायाव सिमाया च्वकास,
वनाव वयाथास कियाव गलस
भोग बिल थव मांस ।।४।।

जनम जनम याकगु धरमन
जुलयो सुगत नाम,
ह्लाकह्मया थुलि फुतकि पाप गुलि
बिहुने शरण छि पालि ।।५।।



(१८) राग

जय भूपतीन्द्र मल्ल धरम मूरती ।।धु।।

वसन देगोल दाङ देवी प्रीतिन ।।

नसे च्याया दथुसं नसे ताङाव ।।

दितरा थोकया पादु जुवादिन जाव धरम मूरती ।।

कथु फले जय प्रताप वयं चोसं किसि ।।

सिंह शार्दूल अना अति शोभा जुल धरम मूरती ।।

देगोलया पेंगु कुने दिगं गणेश तल ।।

ताकं ताक फले अना अति शोभा जुल धरम मूरती ।।

ङात पोलया चोस छाल लं गजूल ।।

वसन जज्ञयात कोटि आहुति ।।

बिल पुरोहितयात मूल लं मुकुति धरम मूरती ।।



(१९) राग

हाय हाय राम राम गथे मलुमने नेपाल
सत्तुरि दुर्जनं फुतकल आव ।।धु।।

भिंनिदो राज्यस मदुतल जित वास
विदेशया वश जुल थनि आव ।।१।।

न्हेथुगुया पापन केन मनेनागु स्वय धुन
पंजलस चोङम भत् थे जि ङन ॥२॥
ह्लाय जिन गुह्मयाके दुखया विधान
थुगु पास फनकिव सुनान ॥३॥
पिरति याना चोना दुरजनयाके छल
हाय हाय छु नुगल आव ॥४॥
नवदुर्गा गणेशके सहस्र विनति यासे
लखलपि अपराध क्षमा याव ॥५॥
सूर्य वंशी कुलमणि श्री रणजित मल्ल
तलेजुन विल वैकुण्ठ वास ॥६॥



(२०) राग टप्पा। ताल लता।

स्वव स्वव कृष्णजुया चाला
सरमन स्वय जि मछाला ॥धृ॥
लोक कतकनखन छु धाइव मन मन
छाय छिन लाहा जिगु साला,
यायमते कलबल तोलताव बिव छल
सहयाय मफु जिन आला
गुलि रस यानान मचाला ? ॥१॥

जमुनाया तीरस दको सखि स्वया चोन
भति छिन लज्या चाय म्वाला
अबलाया तन मन विनति नेहुने काह्न
गुलि जित याय छिन हाला
बिव छिगु रतनया माला ॥२॥



(२१) राग खभाज । ताल चो ।

हे कृष्ण छिन जित वाइ मताया रे ॥धु॥
वासुरिया शबदन
चित तय मफु जिन
झक झक छि लुमनि
नय तिय न्हेल मदु शरीर जि गन ॥१॥

चान्हं न्हिनं छिके मन
उइनी थें नेन धन,
गथे याना तय मम
जिगु मन धन दको छित बिय धुन ॥२॥

मेव मदु छि समान
बिर्नति खँ नेसेदिसँ
बिय मते थुगु दुख
करुणान अबलाया शरण जि कासेदिसँ ॥३॥



(२२) राग निर्गुण । ताल चो ।

हे मनराजा
साह्रा शरीरया धनि जुया चोन ॥धु॥
भिह्म मचा दसे चोन खुँ व समान,
आशा निराशा निह्म रानी जुया चोन,
मचा मिसाया ख्वाल स्वया अहंकार यायमते
राज्य नाश जुइ ॥१॥
गुँगू लुखा दसे चोन शत्रुया लँपु जुया,
सुबुद्धि कुबुद्धि निह्म मंत्री जुया चोन,
कुबुद्धिया खँ न्यना अहंकार याय मते
अनित्य शरीर ॥२॥
ङाह्म काजि बल कया थितिनीति यानाचोन,
चन्द्र सूर्य निह्म साछि जुया चोन,
धरम पाप जक रणया खजाना
यने मदु मेव ॥३॥

चा व ह्नि व निह्म दूत जन्मराजां तोता तल
अहंकार राजानाप ल्वाय मन याना,
लुखा दको बद याना सह्रस द्वाहां वया
राज्य नाश याइ ॥४॥

मचा मिसा काजि मंत्रि थव थास बिसे वनि,
थमं यानागु ज्याया फल पावे जुइ,
वैरीया राज्य जुइ चिना कुना तइ
फेनिव सुनान ? ॥५॥

ह्लाकह्मया भावन थव मन राजा नाप
भिन मभिन निगू नाप नाप वइ,
सुबुद्धिया खँ न्यना भिन ज्याखँ याव
यने मदु मेव ॥६॥



(२३) राग कोला । ताल चो ।

सिंहया घुँसँ ज्वना ब्यानया स्याल ॥धु॥
पुखुलिस मि दन ङा सिय धाल रे
ङा बोसे वङ धाल न्यने मदु साल ॥१॥

अजुगुति जुल थनि संसारया साल रे
कोखनं बोयकल किसि निह्म हाल ।।२।।

फेयका धका हल सपानि मुनाव रे
व लोकन लिसायाव नाना उपकार ।।३।।

सुमेरुया त्वाफलस गुँखिचाया बास रे
चलान हुयकल खिचा निह्म हाल ।।४।।

हेराया सिमा कोस तयाव वह्म तल रे
थव रूप थमं स्वसे जुल कंपमान ।।५।।

पार्थिवेन्द्र मल्लन ह्लाक्व खँया साल रे
चोलसन याय घाल किसिया भालानं ।।६।।



(२४) राग । ताल लंता ।

महारानी बिज्यालक्ष्मी विदेशन थेनके हल,
हेलंगुया परवत चोसं बास रे ।।घु।।

थ स्वयां परवत को स्वयां समुदर
समुदर हुनुनु हाल रे ।।१।।

 पुलांगु म्ये

लख तोने तुंवाचास, आलं याय तपरिस,
श्री स्वामिया खवर नेना वना रे ॥२॥

प्रजाया दया दत चौघरा दयका बिल
महारानी आनन्दन चोन रे ॥३॥

दुख सुख तनका चोना श्री स्वामिया खवर नेना
सति विज्याय माल घका घाल रे ॥४॥

हेलंगुया परजा भाजु जि सति वनेमाल
परजाया मिखास खोबि तल रे ॥५॥

अनंनिसें सति बिज्यात वज्रयोगिनी थेनकेहल
अन लुँया छलिकथि छाया बिल रे ॥६॥

सक्वदेस्या पंच परमवीरसिं दुवान्या सहित
अन माईयात वाजन सयका विज्यात रे ॥७॥

सक्वदेस्या पंच परमान हरिवीरसि प्रधानया छेँस
अन छेँस मेजमां संके हल रे ॥८॥

अननिसें लिहाँ विज्यात श्री चंगुनारां थ्यनकल विज्यात
अन दायना शंख छाया विल रे ॥९॥

अनं निसें लिहाँ विज्यात श्री गुह्येश्वरी थ्यनके हल
अन लुँया छत्र छाया विल रे ॥१०॥

अनं निसें लिहाँ विज्यात श्री पशुपति थ्यनके हल
अन लुँया च्वामोल छाया बिल रे ॥११॥

अनं निसें लिहाँ बिज्यात श्रीस्वामिया दरसन यात
अन स्वचाक उला पालि भोकपुल रे ॥१२॥

अनं निसें लिहाँ बिज्यात जयवागीश्वरी थ्यनकल बिज्यात
अन लुभोतया तायो छाया दिल रे ॥१३॥

अनं निसें लिहाँ बिज्यात ध्वाका पति चपरासि तयाबिल
यँदेशे वने मदु घाल रे ॥१४॥

अनं निसें लिहाँ बिज्यात न्हवं घाट थ्यनकल बिज्यात
अन महारानीं नुगल दाया खोल रे ॥१५॥

यँ देस्या काजि भारदार जि कायया दरसन मबिउ
उजि मदु धका होकुम जुल रे ॥१६॥

वायो जुजु वायो पुता गिरिवानजुद्धविक्रम शाहा
जिगु मुले खचि फेकतुके रे ॥१७॥

वायो पुता मैंजु लानिथकुं मुले भति चोन वायो
छन बबाया कारनसं वने रे ॥१८॥

महारानी बिज्यालक्ष्मी मामयागु ख्वाल स्वया
अन साहेबजुजुं मिखास खोबि तल रे ॥१९॥

हाय जुजु हाय पुता परजायात दुख बिय मते
छन राज्य थिर याय फय माल रे ॥२०॥

महारानी बिज्यालक्ष्मी सिंपस थाहाँ बिज्यात
महारानीं रामनाम काल रे ॥२१॥

 पूलांगु म्ये

काजि थाय भीमसेन थापा मन्त्री थाय भीमसेन थापा
अकालन छता सिय माल रे ॥२२॥
महारानी स्वर्गवास जुल अन चोको दुनिया दक्को
मिखास खोबि तया खोल रे ॥२३॥



(२५) राग विंभास । ताल खंजति ।

बारं बार खोयात्र जि गथे चोने प्रभु ॥धु॥

नक्वस छि व होना नय तिय मभालपा
नय तिय छाय प्रभु सँदेश झाल प्रभु ॥१॥

मोहलपा वा पुरुष पिरतिन होने मदु
मसियाह्म लाना प्रभु परदेश झाल प्रभु ॥२॥

वाय गथे सनेहन तोलते मफया जिन
बाचा न्हेल मदु थनि खोया जि च्वना प्रभु ॥३॥

गित यो जि ध्व शरीर गिन वना हने जिन
गिन छोय थुगु दुख उपकार मदु प्रभु ॥४॥

स्वय दयु ग्वबेलस प्रभुजुया ख्वाल जिन
स्वयमाल थुगु दुःख जोलिजोलयाह्म प्रभु ॥५॥

लात यो जि प्रभुन चुल्या तायो लोभ केना
लखबुख पति केना आशान जि च्वने प्रभु ॥६॥

यस दुह्म बिनं काना थ्व कामदेव फ्वाना बिल
याय छ्ु उपाय थनि अनाथ सियाव प्रभु ।।७।।



(२६) राग पुवाडचा । ताल प्रता ।

निनिमाजु पुसामि बालक जित छाय ।।ध्रु।।

माम ववां बिव थास भालत च व जुल,
थ्व बालक पिया चोनां जि तरे जुइ मखु,
थम सोङ मिन नि वङे ।।१।।

थमं स्वसे वना थास भालत देवाय मजु
जि याक कोथास थ्यना
थव पिने देवाय् जुल ।।२।।

तवधनं ह्लाक मदु त्वसननं ह्लाय मछा:
ब्यरथन फुइन यौवन
गथे याय माल ।।३।।

ब्यले याय घुनकाव लाछि फले ज्याचों वना
मभालपा चोनावले बेतालि चिनाव्ल
वह्म छतु वने मन जुल ।।४।।

छता तय मगथ्याचा निता तया त्वाकस्वान
ह्याउक दुलि थना छोव ।।५।।

गुकु ह्लाक थाज्या थाना स्वखिपल का तुक
थृगु खरिं मिल वना ध्यबा गुगः बियाहल
थृगु खँला सुया सुकेनि ह्लाय ॥६॥

सुवर्णया लुँया हिति लख काल वनाबेले
बोसे वनह्म झंगलन नमतू ॥७॥

तव गात लखं दायु धका सिमा कोस वास चोना
थ्व सिमान छायू धका मताया ॥८॥



(२७) राग वसन्त । ताल चो ।

निरबुद्धि मिसा जाति हाय ॥धु॥

नश्व नाप लानाबेले अतिन सुन्दर
मोह थाये रे वाहा रे वाहा
धकाव जिन मुसुहुन ह्निलाव रे ॥१॥

वाय मन तल छिन वायान छु वान
गिन वने रे वाहा रे वाहा
गिन वने गिन चोने चोने थास मदु रे ॥२॥

स्वव प्रभु स्वपुरुष स्वयान छु वान
लातलेन रे वाहा रे वाहा
लातले भालपे मफु वाना नं लिमलाक रे ॥३॥

यया यथे तल छिन मनयात अपयश छाय
  नरपति रे वाहा रे वाहा
    नरपति प्रताःपमल्लया सुबचन रे ॥४॥



(२८) राग बान्हमासी । ताल लंता ।

गुलित फसात बिय तेना कृष्ण
  दरशन बिव जित करुणा तयाव ॥धु॥

चैत्रस अजूस्वां होया चोन वनस
  वैशाख चुवास्वान, गुलाफ वचृस्वां
जासे वल सिमाया वसन्तया यौवन
  गथे सह याय प्रभु छि विनान रे ॥१॥

जेष्ठस चमेलो, चस्वान, जिलस्वां
  आषाढ सिनाज्या होयाचोन चंपास्वां
गृष्मया तापन सहलपे मफया
  याना बिव प्रभु छिन शीतल ननान रे ॥२॥

श्रावणमास सुकुंदरराज,
  भाद्रव पलेस्वान, उफोल, चवोस्वां
वर्षाया ऋतुस न्ह्यावल समुद्र
  मिखास खोबि हाल छिगु विरहन रे ॥३॥

 पुलांगु म्ये

आश्विन तुलसी, लवंजिफोस्वान,
कार्तिक ग्यानथकुं, गोदावरीस्वान,
शरद ऋतुस चन्द्रमाया तेजन
उइनी थें नेन प्रभु छिगु विरहन रे ॥४॥

मसिर केवल होया चोन द्वाफोलस्वां
पौषस बखुमद, सिह्लास मधूस्वां
हेमन्त ऋतुस चिकु सहयांय मफु
सहयाना चोना प्रभु छिगु आशान रे ॥५॥

माघस मीकूस्वां, फार्गुण तकुस्वां,
शिशिरया सिमाहः फसं हायका बिल रे,
रंग ह्मितेमन छिके जुल प्रभु
पूरण याना बिव जि मनया आशा रे ॥६॥



(२९) राग वसन्त । ताल प्रता ।

काव राजा श्री भीमसेन विव वरदान ॥ध्रु॥

करमस दैवन चोसे हल ध्व वेदन
खनाव जि मनस अभिमान,
गथिनह्म विधातान घलकल उवालन
ङनयो जि उइनो समान ॥१॥

चलासन ग्याव मन दुःखया खं लुमनिव
छ्न्हु ह्लापा तोलते थ्व प्राण,
जनम छु प्रयोजन भःकरा मायान केन
अने मफुत जश गुण ॥२॥

तय दोष सुयात नि ह्लाय गोह्मसयात
थव करमस मभिनाव,
दइवया निर्दयान धन खने मदयान
नरकस जन्म जुल श्राव ॥३॥

तप जप याय मन तप लातकेत
थवथे थमन भालपान
दयके तुं भालपाव धनसतु तया मन
नयाथे मनेन थ्व धंदान ॥४॥

परतर स्वसे जिन परलोक वनेयात
फयाथे जतन नि याना
वनिजाल जनमस भमलपा जुया मन
मदु जित जश गुण ॥५॥

यथे याना जतनन मकव गथे हन
लँस बुव घाँस थे जि न्यन,
लँस हितु हिव मन वयाय हे मसिया जिन
शरीर जि ह्लिह्लिछिया हीन ॥६॥

खचि म्वाय जनमस अनेक चिन्तलपा
सपना खना थे जौभन,
हतया छु प्रयोजन क्षमा भाव तिव मन
थ्व संसार असार सियाव ।।७।।

जगत ससारन सुमलपा भीमसेन
थ्व जुगस मदु छि बिनान
ल्लाकह्मयं तन मन निशि दिन छि चरण
तेल कृपा गरीब खनाव ।।८।।



(३०) राग वसन्त । ताल प्रता ।

गोपी मुङाव बन वङाव
कान्हु व नाप फागु ह्मिताव ।।ध्रु।।

रसिक सार ल्लाय अपाल
अति लबाल बाःल गोपाल,
कोकिल हाल कामया जाल
सरस समग्र वसन्त काल ।।१।।

स्वान होयाव चोन्न खङाव
रसया भाव जुल जि आब
थिथि जोङाव चुवो तयाव
अवीर अतर चवेली होलाब ।।२।।

अति नस्वाक स्वानया त्वाक
गलेस लाक भति ताहाक
सिरस लाक लाहाति स्वाक
छूह्मसिया अतर दथुस लाक ॥३॥

वस पुयाव तप थाङाव
मुनिथा ज्ञान मोहलपान
वसया ध्यान ह्लाय कृपान
सुनन्य मदते वह्म विनान ॥४॥



(३१) राग धातु । ताल प्रता ।

थथिजागु रसरंग तोलताव हरि जि गन वने ॥धु॥

मचा बेलस रस जिन मसियाव
चान्हंन्हिनं ह्मितल जि जुया ॥१॥

वइस जि जासे वल सह याय मफया
पासा छह्म मदयाव दुःख ॥२॥

माम बुबां वियु धका हर्षन चोना जिन
माम बुबां विचाल मयाक ॥३॥

करमस चोसे हल जोगिनी जुय माल
गने मते माम बुबान जित ॥४॥

पुनसया जन्मस धर्म जि याना मदु
पापिनीन थुलि दुख सियमाल ॥५॥

चाया चच्छि ह्लिया ह्लिच्छि सपनास केनेहल
चाया चच्छि खोयाव चोना जि ॥६॥

नययात मगा मखु तियथात मगा मखु
रस छता मदयाव दुःख ॥७॥

गन वने गन चोने वने थास मदु प्रभु
पुरुषया रस छता मदु ॥८॥

नेपालया छत्रपति पृथ्वीवीर विक्रम शाह
प्रजायात प्रतिपाल याव ॥९॥



(३२) राग सिन्हाज्या । ताल ? (१६ मात्रा)

श्री गंगास स्नान याना बेलस खन ह्लां ॥धु॥

छेँस जि लिहां वया गन्धर्व सुमरण याना
सुलोचना लाये कामनान ह्लां,
गंगासागर तरे याना वसया देश वना
मालिनीया छेँस वास लात ह्लां ॥१॥

अयले मालिनी आमाजु, ह्लिह्लिछिया स्वान हनागु
आमस्वान सुयात हना ह्लां ?
अयले भाजु हाय थुगुलि स्वान हनागु
सुलोचना रानीयात हना ह्लां ॥२॥

अयले मालिनी आमाजु जिमिसेन हने जिवला ?
छत्वाक नि हनाव स्वये ह्लां,
आखलन स्वान हँसे मालको खं तसे
मालिनीया लाहातिस बिल ह्लां ॥३॥

उजुलि स्वान स्वसे मालिनी खुसी जुसे
उगुलि स्वान ज्वसे वन ह्लां,
सुलोचना रानीया सभास वनाव
रानीया लाहातिस बिल न्हां ॥४॥

सुलोचना रानीन उगुलि स्वान स्वसे
सुनान हन धका नेन ह्लां,
अपुरुष सुन्दर छह्म जि छेँस वास वल
वह्मसेन हन धका कन न्हां, ॥५॥

सुलोचना रानीन सखीगन लितकाव
उभानस ह्मिते धका वन ह्लां,
थम याक वनाव मालिनी सलताव
सखी गण उभानस छोत ह्लां ॥६॥

मखनाथे खापा खंसे किचोतन कितकाव
बागोल मिखा कसे स्वत ह्लां,
माधवराजाया अति निद्रा जुयाच्वन
ख्वालस पित्तु पिया स्वत ह्लां ॥७॥

दनाव स्ववबेले माधव राजान
सपनास खना थें तु ताल ह्लां,
राजा व रानी व थिथि नेत्र चूलानाव
मूर्च्छान कल थिथि निह्म ह्लां ॥८॥

रानीन आज्ञा जुल थनिन प्यन्हुस
जित जा मेले बिये त्यन ह्लां
राजा दको मुनकाव स्वयम्बर न्यायकाव
गुणाकर राजायात बियु ह्लां ॥९॥

माधव राजान रानीयात सत्य बिल
जङ्गेस हरण याना यने ह्लां,
भद्रव सल गसे सलया ह्मस तसे
बेगन ब्वातकल यने ह्लां ॥१०॥

मालको खँ ल्हासे राजायाके बेला कासे
सुलोचना थव छेंस वन ह्लां,
मातनस चोनाव ल्हाको खँ नेनाव
कुचेतह्म क्वह्माँ वया च्वन ह्लां ॥११॥

स्वयम्बर न्यायकाव राजा दवव मुनकाव
सुलोचना कन्या बिये त्यन ह्लां,
सुलोचना रानीन माधव मखनाव
मनस अति घन्दा जुल ह्लां ॥१२॥

माधव राजाया अति निद्रा वयाव
कुचेतन सल गया वन ह्लां,
सुलोचना रानीन याननं खनाव
माधव वल घका च्वन ह्लां ॥१३॥

ह्रामल कुश तसे माम बुबा निह्नसेन
सुलोचना कन्या बिये त्यन ह्लां,
सलया बेगन कुबुद्धि कुचेतन
सुलोचना हरण याना यन ह्लां ॥१४॥

राजा रानी आदिन समस्त लोक पनि
सकल आताहनं च्वन ह्लां,
गुणाकर राजाया अति लज्या जुयाव
फकिर जुयाव वन ह्लां ॥१५॥

माधव राजाया न्हेलनं चायाव
जवं खवं स्वयाव च्वन ह्लां,
सल मदु खनाव बेगनं ब्वानाव
स्वयम्बर धुनकाव च्वन ह्लां ॥१६॥

माधव राजान सुलोचनाया विरहन
फकिर जुयाव वन ह्लां ॥१७॥



(३३) राग सिन्हाज्या । ताल चो ।

गोपाल धनी पनेमते थनि
सिन्हाज्या वने न्हां ॥घु॥

जात जि ग्वालिनी लसिकल मसियानि
छि चित्त बुझे जिन याय मफुनि ॥
जोनेरे मते धनी विनती याय थनि
छको जक तोलताव छोव न्हां ॥१॥

स्वान जा मुखू तिनि स्यनके मते थनि
लिपतस होयू आशा दवनि ॥
लख मदु पुखुलिस पलेस्वान मुखू तिनि
कचिकन थोयू धका ग्याना न्हां ॥२॥

यौवन कचिनि भ्रमर हाला जुल
उमेर जिके गाक मदुनि ॥
यौवन जा दयु तिनि सेनके मते धनी
लिपतसं छि व रस याय न्हां ॥३॥

ह्याउंक पतासि हाकु गहया लन
सपलसं छुना तल धालेपतिस्वां ।।
मिखावान पलेहल न्हातिकासँ हेगु सिन्हः
म्हुतुसिस ग्वालतिन जिकनि ।।४।

वागमती विष्णुमती भैरव भगवती
पशुपति गणेश कुमार न्हां ।।
नेपालया छत्रपति श्री रणबहादुर
प्रजायात प्रतिपाल याक न्हां ।।५।।



(३४) राग सिन्हाज्या । ताल चो ।

भाजु सिया मेव मसिया
आशा छि हे छह्मसिया
सिन्हाज्या वनया लँदाक मसिया
नुगल छिके तया वया न्हां ।।१।।

यौवन नवया तरुणी जि जुया
पुसामि मदयकं चोने मफया ।।
बेल जुल कामया अचेत जि जुया
थव मन थमं चिय मफया ।।२।।

ह्वैवन बियाया जित थुया कया
थुलि छिके जिन धया ह्लां ।।
शोभा मिसाया मिखा निग्वलया
बागल मिखा कने मसया ।।३।।

लनया दुने चोन ब्याल निग्वलया
छित बिय धका मती तया ह्लां ।।
लसिकल जि मसिया तरुणी जि जुयाया
मन मवनि ग्वह्ल मिजनया ।।४।।

ह्लाग जिन मसिया थनि जिम सियाया
आव जिन तोलते मफया ।।
छेउ धक चोनाबा भरोसा मतयां
मनया सुख भोग दवया ।।५।।



(३५) राग सिन्हाज्या । ताल चो ।

प्याखम हुया थे न्यासि वने सवह्ल
हु ओह्ल ल्यासे चा ।।धु।।
उन जा अति भिन वर्ण चम्पास्वान
शोभालाक तिनातल सिनाज्याचितनं ।।
सह्ला अति भिन धालेपतिस्वान छुनाव
ख्वाल चन्द्रमा थे न्यन ह्लां ।।१।।

वा पिल झायला ,जि वोना यनेला
मन जा छव लिसे वस ह्लां ॥
अयले भलि ह्राये सिन्हाज्या नि वने
ज्यामियात बजि नके मानि ह्लां ॥२॥

पनेमते भाजु थन हतास जुल आव
माजुन बोल बियूव ह्लां ॥
अयले लह्यि आमाजु बोनाव बिव जित
मन जा उइनी थें न्यन ह्लां ॥३॥

चोने जि उभानस उगुलि लँन झासँ
मालगु खँ ह्लाय घून ह्लां ॥
झाय घूनला माजु हाय लासास दिसने
नस्वाक स्वान भति थ्वव ह्लां ॥४॥

जिलस्वानया माल हनाव कोखायकाव
स्वचाक उला भोक पुल ह्लां ॥
निगुलि शरीरया छगुलि जुय घून
सदान दया दय माल ह्लां ॥५॥

करुणा कृपा दसे थव दासी मालपाव
सदान दया दय माल ह्लां ॥
ह्लाकह्मया तनमन ह्लाना जिन छि चरण
स्त्री सुख दया दय माल ह्लां ॥६॥

(३६) राग सिन्हाज्या । ताल चो ।

लसिकल न्यासि मिखा मइचा वायो थन भतिचा ।।धु।।

लसिकल मिखाया चन्द्रमाथा ख्वालचा
न्यासिवनि स्वय नापं नातिकुति चा ।।१।।

तिनिखात्या बाग: लंचा मुनिछित्या फ्तासिचा
जँवं खव लपुतिस पुलमालचा ।।२।।

थथुकोथु पुये सव थ्व तांया भतुचा
मथाना थं थाय सव थ्व ल्यासेचा ।।३।।

गजू मदु देग:चा भात मदु ल्यासेचा
छन्हु वन्हु न्वाके बह: वहे ल्यासेचा ।।४।।

धिकंधाकं लाकचा ख्वाल श्रीत सुन्दरिचा
घसपुना चूपा नया तय वहचा ।।५।।

छ व जि व थिकचा प्वाथं मदु ल्यासेचा
मेव लिथु हय मन मदु ल्यासेचा ।।६।।

लसिकलं कोथाचा पथि हिना खाताचा
मचा खाचा मदुतले देनें बहचा ।।७।।

बृ याना छपीचा कला काय ल्यासेचा
बृ वने मन मदु ज्या खुनिचा ।।८।।



(३७) राग

पिरतिया पुरुषन वाना जि तथल ।।घ्रु।।

झाल यो सदेश जुल यो वनवास
जुया जि मन अति विलास ।।
असया चरणस चोने जि अतिरस
जुया जि मन अति हृतास ।।१।।

मनन भालपा थे मतिल दैवन
तोलताव वन व पुरुषन ह्लां ।।
तिरिया तन मन मविल दैवन
होनकिव वह्म प्रभु ननानं ।।२।।

होलयो जिलस्वान अतिन वासनान
भ्रमरन रस काय मखन ।।
चाह्लस लूमनाव चोना जि याकतन
खोयाव जि तुगल मछिन ह्लां ।।३।।

चाह्ल ह्लिनं सुमरपा भीमसेन देवयाके
वस प्रभु ननानं थ्यनक ह्लां ।।
मनया सन्तापन जि शरीर गनावन
फुतयो थ्व जुनि सितिन ।।४।।

भीमसेनया दयान झालयो वह्म प्रभु
लसया खं भति ह्लाय ह्लां ।।

ख्वाल जा अति भिन मुसुक ह्लिला केन
खह्लाय अति भिन वचन ह्लां ।।५।।

च्यासल गुयखु आषाढ कृष्णयाः
आमाबास्या सोमबार दिन ह्लां ।।
थुगुलि बेलस संसारया नृपति
श्री प्रतापसिंह देव ह्लां ।।६।।



(३८) राग सिन्ह्राज्या । ताल चो ।

छि व जि व जुल घका ननिकतकन सिल
शरमन पिलुय मछाला ह्लां ।।
शरीरस मदुतले घुलुपुलुखन भाल भाजु
शरीर रस दसें निसें मभा ह्लां ।।१।।

कायमचा बुयु घका आशान चोना भाजु
बुलन म्ह्यायमचा बुल ह्लां ।।
म्ह्याय मचा बुल घका लँया दथुइ वाना तथल
लँस वकोसेन थ्व सु मचा धाल ह्लां ।।२।।

जला खला ननि कतकं अबु मदु मचा धाल
जिगु नुग तयां तय मज्यू ह्लां ।।
आजु अजिमाया धरम दतसा थ्वा मचाया कर्म दइ
आजु अजिमाया धर्म दय माल न्हां ।।३।।

कायमचा मदुगु मखु म्ह्याय मचा मदुगु मखु
छाय प्रभु लिथु होनके हया ह्लां ॥
छंगु बानो सिय घुन छंगु चरित्र स्वय घुन
मामं मचां छिमि छेस हुनि ह्लां ॥४॥

लाया लासा मलाय्कुसे बृया तुति मबृकुसे
कोथान पितिनाव हल ह्लां ॥
थथिजागु चाया रात्री गन वने प्रभु स्वामि
थनि चच्छि छि लिकोस देने ह्लां ॥५॥

मिसा जाति गलंथया ज्ञान लं गाचो जोना वया दोन
पापि माया जाल केनका तल ह्लां ॥
बालखस मेले वना छ्वारन मचा दत
तरुणी जुय नापं मगाक न्हां ॥६॥

धनवारिया म्ह्यायमचा ल्वाय स्याय छाय मिसा
छ लँ लिया छिमि छेस हुनि न्हां ॥
माम बृबा मदुगु मखृ दाजु किजा मदुगु मखु
छाय प्रभु छिके थुलि हेला न्हां ॥७॥

छिह्न मचा कासे दिस जित पार बिया छोव
जि मामया सरणस वने न्हां ॥
मिजनया धर्म मदु कचि मुखू सेनका बिल
ल्यनगु पुवाचा थें न्यन न्हां ॥८॥

पुलांगु म्ये

मते मते प्रभु स्वामि सहस्र विनति छिके
तिरि जातिया दोन क्षमा याव न्हां ॥
ह्लाकह्मया दोन थास क्षमा याव न्हां ॥९॥



(३६) राग सिन्हाज्या । ताल चो ।

हरि हरि जि मत्यना प्रभु विघातान यन न्हां ॥घु॥

नक्वया तरुणी जुल पुसामिन वातकाव
छुयाय सिनेहन बाल न्हां ॥
सिनेहन चानाह्म व सिय मफु व वनाप
जि पुसामि बैकुण्ठ यन न्हां ॥१॥

तिलहिल बिल जित घन बिसेतल छिन
सुखन जि चोने घका मन न्हां ॥
घन दव भालपाव घरमस चोना आव
खेललपे मदयक यन न्हां ॥२॥

अबला तिरिया ज्ञान थिर मचोन मन
छदो काय जिन थुगु थास न्हां ॥
खोसे खोसे चानं न्हिनं नुगल मछिन आव
सुनानं मबिव जित बोध न्हां ॥३॥

ऋतुयागु बेला जुल कामया जोरपुल
घरमस सिनेहृन बाल न्हां ।।
रूप दव व मिजन जुल जिके मन तसे
याय धुन छगुलि परान न्हां ।।४।।

तिरि मदव मिजन थिर याय मफु मन
छ्दो काय जिन थुगुलि थास न्हां ।।
पूरवया कमाइन सुख लाय मफु जिन
छु याय जि सनेहृन बाल न्हां ।।५।।

वले वले दुःख जुल आकाशन वल जित
सुनान मबिव जित बोध न्हां ।।
शरण सुयाके याय मिसाजात अवलान
विधातान बिल जित दुःख न्हां ।।६।।

तनमन व मिजन न्हेथुया पुसामि जन
भजलपे व पुरुष थमंतु न्हां ।।
ग्वह्ल ज्ञानी मिसा जन पुरुष वनाप सियु
सुगति लायु व मिसान न्हां ।।७।।



(४०) राग सिन्हाज्या । ताल चो ।

नमोलोपा लोग्य जन थव त्वालया गणेश
लोकसेन सुमलपा श्री वज्रयोगिनी
सिन्हाज्या वन मइपनि मन जा बोलयो ।।१।।

ज्वस मपल हाकुलन सिह्लाज्या चितन तिनाह्ला
ह्लासस थियक स्वानं छुनाह्ला
जितुंजितु न्वातकु जिमि कलातन न्वायु रे ल्यासे
न्वातके मते ह्लां ॥२॥

ज्या याना मचायकं स्यालन न्वातके मदुला,
यवन यथे थ घाले भाजु छि च जि मखुला
छि कलातन न्वातसा भाजु जि पनि मदुला ॥३॥

आमथे मखु घे मइ धर्म हने मानि खे
थिथि माया वनात्र छाय छन भालत दव खे
मदु थ्व संसाले माया मतेले ह्लां ॥४॥

आमथे मखु घे भाजु वाउँकयृता काहुने
मालेन धाय धुन मनबोध बिहुनि
जिमि पुसामि मभिन स्वाल विरस चायापु ॥५॥

आमथे मखु घे मइ सिथ बुय मानिखे
वाउँकयतास लोभ चाया मखुगु कारज यायला
जि मनस म मइ ह्लाये मते ह्लां ॥६॥

आमथे मखु घे भाजु आम छु खँ ह्लाना खं
छिके मन वन घका थ्व गुमान खँ ह्लानाला
स्वकुत्या हाकह्लाया ताहाक ज्ञान जा कायमते ह्लां ॥७॥
धर्म कीर्ति यश थिर थ्व संसार अथिर
जमया आज्ञा वल न्यासे मवसे मगाक ह्लां
लोभ माया तोलताव वने स्वहुनि ॥८॥

नमो लोपा नवनाग दसदिगया देव तुं
आकाशस वायु मेघ राजा नमस्कार याहुनि
दसकाल सिह्लाज्या भिनक प्रसंने ॥९॥

स्वान भुज मंगल नेपालया संवत ह्लां
ज्येष्ठ मास कृष्ण अष्टमी तिथि ह्लां
ग्यानि गुणी पनिसेन हिस्याय मते ह्लां ॥१०॥



(४१) राग सिन्हाज्या । ताल ?

च्यान्हु च्यान्हु सिवा याना भोमसेन देवयाके
अमंगल बरदान बिल ह्लां ॥ध्रु॥

जि वया ला लछि मदुनि छि काय सँ झाय धाल
थुगु छवार लिगनाव दिसँ ह्लां ॥

जि काय पुता जा लिगने मखु भलिचा
जि कायया लजगाल मदु ह्लां ॥१॥

अयले माजु हाय छि कायया लजगाल मदुसा
जिगु सिबे लव ह्लाना बिय ह्लां ॥

अयले भलिचा मयजु जि काय लिगने मज्यू
सँदेशया चरिद्रनि स्वय ह्लां ॥२॥

 पुलांगु म्ये

अयले माजु हाय छ्वारनि लिगना दिसँ
भिन जा जुयि जिन मखना ह्लां ।।

अयले भलिचा हाय घन्दा छ्वन कायमते
दँच्छि निन्दँ जक चोना वयि ह्लां ।।३।।

आव जिन छ्वाय माजु मेगु छु बिनति याय,
छ्विन सोया यानाव दिस ह्लां ।।

अयले प्रभु स्वामि संझाय घाये मते
छ्वारनि लिपिनाव दिसँ ह्लां ।।४।।

अयले तिरि हाय ताकाल चोने मखु
दछि निदँ जक चोना वय ह्लां ।।

अयले प्रभु स्वामी सँ छ्ता झाय मते
भिनि जा जुयि जिन मखना ह्लां ।।५।।

अयले तिरि हाये लिगने घाय मते
संदेशया चलिद्रनि सोय ह्लां ।।

अयले प्रभु स्वामी आव जिन छु धाय
छ्विन सोया यानाव दिसँ ह्लां ।।६।।

अयले तिरि हाय हतास चायमते
दक्व फक्व दयेकाव ह्लां ।।
जवन सगन फसे खवन खोबि हुसे
जि प्रभु खोसे खोसे झाल ह्लां ।।७।।

अयले प्रभु स्वामी घन्दा छिन कायमते
लँस सोया बुलुहुन झासँ ह्लां ॥

चोतया ज्यालन क्वसोया बेलस
जि प्रभु लिमसोसे झाल ह्लां ॥८॥

झावगु पिला खुला दत लिसल मदुनि
जि प्रभु गथ्य गथ्य जुल ह्लां ॥

स्वतया ज्यालस मत बिसे सोया जिन
मत जा बुलुसे वन ह्लां ॥९॥

अयले माजु हाय सुथ ह्लापां कवसि वना
क्वखन लाय बुया वन ह्लां ॥

अयले भलिचा मयजु घन्दा छन काय मते
क्वखया खँ सहि मदु ह्लां ॥१०॥

अयले माजु हाय लख काल वना वेले
छि काय मन्त धका धाल ह्लां ॥

सुनान धाल भलिचा गुह्यमिन धाल भलिचा
छि कायया हित पासां धाल ह्लां ॥११॥

छ् चिन्ह हल भलिचा गुगु चिन्ह हल भलिचा
छि कायया हीरा अंगू हल न्हां ॥

अयले भलिचा मयजु छ हथि जुयमते
आम खँ खव मखु जुयु न्हां ॥१२॥

अयले माजु हाय मखुगु थ्व खँ मखु
छि कायया संसर्ग वने न्हां ।।
कायन वात भलिचा छुन वाय धाय मते
जि पापी गन वना सिय न्हां ।।१३।।

अयले माजु हाय ग्वच सिन्ह जोरे याव
छि कायया शरणस वने न्हां ।।
स्वचू खन छेँस च्वना स्वह्य माचा च्वना थास
थनि जि याकतन जुल न्हां ।।१४।।

जला खला निनिमाजु जिमाजु खोयके मते
सकसिनं धिरज बिया तिव न्हां ।।
आव छु याय भलिचा छु गथ हथि जुल,
माजु याकतन तोलते मते न्हां ।।१५।।

पालु वजि दयकाव घलि सहितन
जिमामं ब्याहा हइ स्वव न्हां ।।
लायकूया प्रधान वल, थव थिति जंमा जुल
सकसिनं वनेमते धाल न्हां ।।१६।।

मिसाया धरम जुल स्वामियाके भक्ति याय
जि स्वामिया शरणस वने न्हां ।।
गनां गने मफयाव सकसिनं बिदाबिल
अत्यन्त खुसि जुया वन न्हां ।।१७।।

छजु वस व्छासे वासे छजु वस जोगी बिसे
छजु वस त्वायभत चिन न्हां ।।

हाकु गह्‌या लन फिसे दोरिया गान नेसे
मनिछितया पतासि सिना वन न्हां ।।१८।।

अनं निसें यानाव देशय चाउयका
दिपस थेनकल यन न्हां ।।

अयले गुवात आवाजु जित छु दुख मजुइकाव
जिगु प्राण याकन छोव न्हां ।।१९।।

अयले भलिचा मयजु धन्दा छिन काय मते
याकन प्राण छोया बिय न्हां ।।

सिपंस चोनाव त्वायभत चिनाव
गौरिशिव पुजायाना च्वन न्हां ।।२०।।



(४२) ... । ताल पलिमां ।

हाय हाय प्रभु स्वामि छि गन झाया,
छन्त धन्दा छाय मिसा ज्याख याना चोना ।

छि व जि व चोना प्रभु सह्ला सःहुति मदु,
गन झाया चोना प्रभु गन वना दिया ।

सिलु तीर्थ मोल ल्हुय अति पुण्य लाइ,
सिलु तीर्थ वनेयात पासा माल वना ।
पासा नाले मते प्रभु छि व जि व वने,
निह्मतेपू सिलु वने अति पुण्य लाइ ।
छ व जि व वनेयात जोसी केने मानि,
जोतिस् केना स्वया जिन बाय माली घाल ।
जोतिस् केने छाय प्रभु छि व जि व वने,
छि व जि व मोल ल्हुय अनि पुण्य लाइ ।
ह्थ्या बिय मते मिसा छ व जि व बाइ,
बुझे याना बुझे मजू अवश्यन बाइ ।
थवछेँन दना वना घमाथुसि बास,
घमाथुली थ्यंका स्वया तिरि लिसे वल ।
वय घाय मते मिसा छेँस लिहाँ हुँनि,
हथ्या बिये मते मिसा छि व जि व बाइ ।
नाप वने नाप च्वने गथे बाय मालि ।

घमाथुलि दना वना न्यागमानि बास,
न्यागमानि थ्यंका स्वया तिरि लिसे वल ।
वय धाय मते मिसा छ व जि व बाइ,
नाप वने नाप च्वने गथे बाय मालि ।
न्यागमानि दना वना जैफलपौवा बास,
जैफलपौवा थ्यंका स्वया तिरि लिसे वल ।वय.।

जैफल्पौवां दना वना रानीपौवा बास,
रानीपौवा थ्यंका स्वया तिरि लिसे वल ।।वय.।।
रानोपौवां दना वना चतुरालीपौवा बास,
चतुराली पौवा थ्यंका स्वया तिरि लिसे वल ।।वय.।।
चतुरालीपौवां दना वना नक्वाब्यासि बास,
नक्वाब्यासि थ्यंका स्वया तिरि लिसे वल ।।वय.।।
नक्वाब्यासि दना वना घैंबुतने बास,
घैंबुतने थ्यंका स्वया तिरि लिसे वल ।।वय ।।
घैंबुतनं दना वना भिमलपाक्व बास,
भिमलपाक्व थ्यंका स्वया तिरि लिसे वल ।।वय.।।
भिमलपाक्वं दना वना घुंच्याब्यासी बास,
घुंच्याब्यासी थ्यंगु बेले प्रभु क्वछुनादिल ।
धन्दा काय मते प्रभु सूर्ता काय मते,
नाप वने नाप च्वने गथे बाय मालि ।
घुंच्याब्यासि दना वना लकडिबिना बास,
बुझे याना बुझे मजू मिसा अवश्य बाय मालि ।
लकडिबिनान दना वना सिलु तीर्थ थ्यन,
सिलु तीर्थ मोल्हुयाबेले जुजु गंके हल ।
गनां गने मज्यू मिसा हथि जुया फुत,
दुलि चोने मनं मिसा सुपालस चोन ।
सुपालस दना स्वया प्रभु खोया हल,
छिमि प्रभु खोगु मखु खिचा खोया हगु ।

पुनांगु म्ये

खिचा खोगु मखु राजा जिमि स्वामि खोल,
खोय मते प्रभु स्वामि जिति ग्यंह्म लाइ ।

जुजुं बिल तारिस्वान प्रभुयात छुके,
खोय मते प्रभु स्वामि जिति ग्यंह्म लाइ ।

छति ग्यंह्म लाके यात तप याय मानि,
हिमालस तप यासां छति ग्यंह्म मदु ।

सुपालसं चोना वना अनेगु स्वानया वन,
प्रभु स्वामि तोलताय राजालिसे वन ।

निह्यतेपू सिलु वना याकचा जि जुल,
गना गने मफु मिमा हथि जुया फुत ।

सिलु तीर्थ लिहाँ वया भिमलपाक्व थेन,
भिमलपाक्व थ्यंगु बेले तिरि लुमंसे वल ।

भिमलपाक्वं दना वया नक्वाब्यासि बास,
गन वना नापलाय तिरि लुमंसे वल ।।गनां.।।

नक्वाब्यासिं दना वया रानीपौवा थेन,
रानीपौवां दना वया न्याग:मानि थेन ।

न्याग:मानि दना वया पशुपति थेन,
नील कण्ठ महादेव दरसन याय ।।गनां.।।

पशुपति लिहाँ वया थव छेँस थेन,
थ:गु छेँस थ्यंगु बेले माम बुवां न्वात, ।

दाजु किजा सर्कसिनं हेला जित यात,
थ:गु छेँस चोने छाय जोगि जुया वने ।।गनां।।

जोगियागु भेष कासे हिला माला स्वय,
राज्ये हिला माला सोयां छति ग्यंह्म मदु ।
झिनिदँत तप ब्रत जिन याना च्वने,
झिनिदँत तप यासां थ्वतिग्यंह्म दँमखु ॥गनां.६॥
धन्दा काय मते रानी सुर्ता काय मते,
थुलि मछि कुमारी केती चाकर नोकर बिय ।
हीरा मोति जुहार पन्ना तिसा वस बिय,
नुरे रानी छ व जि व त्रिपासा छको ह्मिते ६
थ्व खँ न्ह्याय मते राजा जिगु बिन्ति न्यव,
चतुर्मास अबुसं चोना ब्रत सिधयुके मानि ।
चतुर्मास अबुसंयात छंत छु छु माल,
घ्यल साख चाकु दुरु सकतान माल ६
प्रजागण सकलयात भोजन याके माल,
स्वराजया जोमी दक्व सामेल याय माल ।
जोगी प्रजा दक्को थेन जि प्रभु छह्म मझानि,
स्नान यानाबेले जिमि प्रभु थ्यंक झाल ।
धन्दा काय मते प्रभु सुर्ता काय मते,
मातानीया भेष कया छले याना वय ।
हाय हाय कुमारी केती चरबिस पिथा चोन वने,
चरबिस झाय मते रानी झारी कोपरा दिके ।
थथि जागु कोठास गथे पिथा चोने,
चरबिस वने धका कोठां पिहाँ वल ।

पुलांगु म्ये

एकान्तन छखे वना वस्त्र दक्व तोल,
विभूतिन ह्मस बुसे गेरु वस्त्रं पुन।
मातानीया भेष कासे छले याना वन,
जि वय धुन प्रभु स्वामि धन्दा काय मते।
निह्म नाप वने मज्यू छि नि ह्लापा भासँ,
विचं हिला छित जिन नाप लाक वय।
धन्य भाग्य जिगु कर्म स्वामि नाप लात,
थन चोने मखु प्रभु थव छेँस वने।



(४३) राग

इन्द्रजात्रा स्वल वङेत नस्वानस्वा कोलन बृय
स्वाल ह्मासुकेत,
नानि कुति सह्मा:याय सिह्ल तिय स्वफत
भिंभि ल्यासेचात भिंभि ल्यायह्मचात जिके वयतुं ता:
धाल थाना प्याखन स्वयथाय् ल्यासेत ह:ङ ह:ङ ला:
ल्यासेत च्वंथाय् ल्यायह्मचात घ्वात्तु घ्वाघ्वां वं
वं सां वं चों सां चों थवत दइ आसातसे लिसे लिसे वं
छु तरह थ्व मिजंत दु, छु तरह थ्व मिजंत दु
बिय छतान म्वा,

मईचा योयोगु का तायो तुकिचा मिलिमिलि घाना
बिचकनि सुद्धां का

जि म्ह्याच निह्म दव थाज्या लाज्या आखल सव
हलं ग्वलं लुयका थाय सव, स्ववरे भाजुपिं हों
हुकु मुकु तमचा तुकु मुकु था: थारे दोंचां था:
होगं घाचा न्ह्याको थासां हिपया ज्यो जोगी
नकली छुंकि छांकि म्वाहाली तुकि ताकि पू

पु रे पु हों हों पू हो हो मिक पू दोचां जा ह्लायपनं मता:
जोगीं जा मिखां मखं तमचां जा तुकुमुकु था भिकाहू
प्यंपा निपा इकु थिकु संका भाजुपिं लयतायके स:
चाक हिला मो थिकु कया दोचां चुपा नय स:
द्यो दयकं पुचकि म्वाहालि द्यो दयक घा था दोचा
तमचां जा तुकु मुकु घा भिका हू ।।२।।



(४४) राग

मयना ति ताया लछिमो उति ताया
बहिलीस बोसेतया तलेजु देवचातुं ताया ।।धृ।।
व हे मइया ग्वालि जा बानलाक
नकतिनि पोलागु खेँखोलातुं ताया ।

पुलांगु म्ये

व हे मइया पिलाको बानलाक
नकतिनि खानागु तुसिचातुं ताया ।
व हे मइया खनपा बानलाक
नकतिनि थनागु फोंगचातुं ताया ।
व हे मइया बयतू जा बानलाक
नकतिनि छिनागु दलुचातुं ताया ।
व हे मइया तुतु जा बानलाक
नकतिनि थनागु जधुंचातुं ताया ।
व हे मइया वा जा बानलाक
नकतिनि पोलागु घालेगुलि तुं ताया ।
व हे मइया नेता जा बानलाक
नकतिनि छुनागु खें ओचातुं ताया ।
व हे मइया मिखा जा बानलाक
नकतिनि ध्वयागु पलेस्वां तुं ताया ।
व हे मइंया ख्वाल जा बानलाक
नकतिनि लुवगु चन्द्रमातुं ताया ।



(४५) राग

कनिमभिं मिसा वयि न्हाथें सना जुयि,
खवंकथं सनि मखु मखुकथं सनि,
गसुमला मिसा वयि लाथे सना जुयि,
घरसार फुना वनि पोचि थव जुयि,
ङने मालि माख बुख कोथा बाखं ह्लायि,
चलं मभिकथं सना फुकी बाकाय् फायि,
छभि निभिं वना मगा हितुहिला जुयि,
जला खला याके सिसितया तोह् माला जुयि,
झकरिया मिसा वयि घुकू तुना जुयि,
ञको वस्तु लगय् लाका थव कुसा नालि,
तव्घं चिघं जाति मघा सुखं चोने स्वयि,
डर मदु मिसा वयि मचा वाना जुयि,
घरिघर्म मघा मिसा थव यथे जुयि,
नका तीका पुंका तल्सा भाल्त मतेना घायि,
तमं भति भाल्तं न्वासा मिसा फँःफँः जुयि,
थकिं थाकिं मिसा वयि लुंचि फुंचि जुयि,
थव कथं मलातले न्यास्या प्यास्यां जुयि,
दको वस्तु लोना नया भाल्त तोसन् घायि,

धन द्रव्य बिसे तया चोने मचोने यायि,

नया लप्‌ते सुखू मचिवं पाचुकल हयि,

पहलन ग्याना च्वनि तिसा वसः धायि,

फको जिको साला कया भाल्त लिसें वयि,

वह भाल्त मलातले ह्मिचा पुइका स्वयि,

भय लज्या मधा मिसा थव यथे जुयि,

मदु खस ल्वापु थया मिसां अजे बियि,

यस धरी तया नका भाल्त वशे कायि,

रग थुग कला कया दाम न्ह्याथे धायि,

लंस थुया मिसातसें काको पचे यायि,

वस तिसा बोययात उपासन चोनि,

सजं भाजु भागि याना भाल्त दण्ड याकि,

ख नायू मिसा वयि न्य ख्वया छुना जुयि,

सह मदु जन्म भसं मिजं केना कायि,

हथ्याहारि मिसा वयि भाल्त बोयेकल यनि,

क्षंस चोको दको फुत्‌का तिव मिक ब्वायि ह्मां,

ह्माको अर्थ बुझय्‌ याव थवत हित जुयि ।।



(४६) राग

नसा तोसा दतले मिसा यांध्यां मस्यू पासा,
मनं महं मिसातसें क्वाक्वा यायां न्वायु पासा,
बाय मज्यू होने थाकु मचा नचां केन्यु पासा,
लाह्रा तुति नाना दयकाव जुयु पासा,
भेलासाचो बेनकाव लुतुलुया जुयु पासा,
गसुमलं मिसा काय गोबेलमं मत्यो पासा,
जला खला कतकन उपह्रास यायु पासा,
लज्या फको जुयकाव मन क्वतुका जुयु पासा,
यायु मखु सुचुपाचु कचिगल तयु पासा,
थलभल फुसा ह्रायका भमधायक तयु पासा,
माखापिखा इलां ध्यनि निरां याना तयु पासा,
कुछि फिक घुल लाया कुसि प्याखं स्वयु पासा,
खव मखु चुकरि याना मिजं छोना हयु पासा,
मायकें प्वाकिजा चुलु चुलु वं पासा
मांभतं ज्या बोलसा थिकिथिकि पं पासा,
पुतु पुपुं निभा पाना ससि इया नयु पासा,
धिगिधागि पला तया न्हेलंजक ब्वाना चोन्यु पासा,
दख लख छुसा काप थायजा मफु पासा,
निर्बुद्धि ध्वां मिसां मकु थना चोन्यु पासा,
कुलाक्षमि मिसा दोषं लक्षिमि न बायु पासा,
दु बेलस धन जन भसभसं दन्यु पासा,
हया हया कमाइन लिलाके जा मफु पासा,

नका तीका सुखं तत्रसा भालत मत्यना धायु पासा,
तमं भति भालत चासा मिसा भभ धायु पासा,
थकि थाकि मिसातसें लाथे सना जुयु पासा,
दया धर्म मदुमिसां मांबौ ख्वेके स्वयु पासा,
पहलन ग्याना चोंनि तिसा वस धायु पासा,
फको जिको साला कया भालत लिसे वयु पासा,
वह भालत मयो मिसाया लाको भालत कायु पासा,
भय लज्या मधा मिसा यथे सना जुयु पासा,
ब्रस तिसा बोयेग्रात उपासना चोंनि पासा,
सजंभाजु अनियाना भालत दण्ड यायु पासा,
मिसा दुत हययात जाचे बुझे याव पासा
हीरा मोति परीक्षा थें परीक्षा याव पासा,
कुह्मायाके भारा कया थें थाना थिना स्वव पासा,
अज्ञानोन ह्लाना थ्व खँ क्षमा याव पासा।



(४७) राग भजन।

गंनपति देव भजलपे स्वव स्वव सदान ।।घ्रु।।

ऐरावत किसि ख्वाल च्वापु उन सुन्दर
वामन थें वागल मिखा जा स्वगल ।।१।।

थास थास नाग तिसां वाघंवर ङसा
पा लँन मघि जोसा गसा भतिया नसा ।।२।।

गणया नायक घाल पूजा ह्लापा काल
विघन विपति दूर विल सिद्धि फल ॥३॥
पंच दुवाल जुस नेपाल संवतसर
कर जोरी बारंबार विश्वहर्षन ह्लाल ॥४॥



(४८) राग वसन्त । ताल जति ।

विज्याक श्री मंजुदेव बासन नेपाल ॥धु॥
सिहया ह्लस चोस्य चन्द्रहास खड्ग जोस्य
निह्ल देवीपनि साथ यास्य ॥
नागबास दहनस सुवर्णया पल्य चोस २
ज्योतिरूप स्वयम्भू प्रकाश ॥१॥
कालिया प्रमुखन नागराजापनि हृया
थिथि रस यास्य चोन ॥
सुखन कोकिल आदिन चक्रवस हंसन २
अनेक जल पक्षीया बास ॥२॥
अगाध दहँ खना लखस ववब्वाय ग्याना
कापोतल पर्वतस वना ॥
देव दैत्य मनुष्यया मनयागु भाव स्वया २
परबत ध्यना लख छोना ॥३॥

पुलांगु म्ये

नागराजापनि ह्‌या दह्‌नस बास बिया
स्वयम्भूया दरसन याय ।।
प्यगोल शिलया ख्वाल रंग वण सह्‌काल २
नरपति राजेन्द्र विक्रम ।।४।।



(४६) राग केदारा । ताल जति ।

लोकनाथ बिव जित ज्ञान बरदान ।।ध्रु।।
अतिन सुन्दर ख्वाल अरुण समान
सुरज थ्ये थिक लूया चिथया समान ।।१।।
ह्‌ोसे चोन पलेस्वान ह्‌ल मिखा बान
अमिताभ तथागत सिरस तयाव ।।२।।
अनेक रतन मानिक तिसान तियाव
तँ तँ ह्याउँ वाउँ स्वान सिरस तयाव ।।३।।
छिपालि निपाया कोस वेदन याङाव
स्वरगया अधिपति लात छि सेवान ।।४।।
पुन्यलछिमिया स्वामि राज्यप्रकाश
यात बल बिव थव मचा भालपाव ।।५।।



(५०) राग कोला । ताल चो ।

मायादेवीया काय अतिन सुन्दर
जगत संसार रक्षा याक ।।धृ।।
लुँया उन शरिरस लसिकल रे
गेरु वसत नं अतिक लोव ।।१।।
पल्य हल थिङ मिखा बानलाक वस रे
कुलि २ सँ दुह्म वह्म भगवान ।।२।।
परहित यायगुलो अतिन रस याव रे
ग्वह्म २ दुखि जुल वह्म सुखीयाक ।।३।।
जोग ध्यान याकथास सहस्र तिरी वल रे
पिरतिस भावन निसुज याक ।।४।।
विषयस लोभ मदु वसया नित्य हर्ष रे
अनुत्तर बोधिपद लाना बिज्याक ।।५।।
नेपालया ईश्वर श्रीनिवास मल्ल
दुखिजन जगतया आशा ।।६।।



(५१) राग श्री । ताल चल्ती ।

सुन्दर बिभूति बुसा गोरी खवखे तसा,
सदान वसया गय थुसा ।।

नन्दी भिन्दी निह्य पासा त्रिसूल डमरु ज्वसा
सिरस मुट्टक लुया पुसा ।।१।।
यस गजि धतुर नसा जतान सपोल हिसा
हालया जभित जस तिसा ।।
धुँया छेंगुलि लासा बालक चन्द्रया छुसा
थास थास भिङ बिया तिसा ।।२।।
वोसत भिगुलि दिशा जगतया वह्य पुसा
तरहन मेव मदु घासा ।।
भगत जनया आशा फुतकु अनेक दशा
त्रिपुर असुर जुल स्यासा ।।३।।
भाव भगतिन यासा संसारया नाम कासा
मोलमाल गलस कोखासा ।।
ह्लाकह्मया मन तसा व बिनान मदु तसा
पुरे याव जि मनया आशा ।।४।।



(५२) राग नट । प्रताल ।

आशा जि लोकेश्वर छिपालि पलेहलया
लखलपे अनाथ जि स्वयाव ।।ध्रु।।
सुन्दरी राक्षसनीया रूपन वस्य वन
वने जि सिंहल स्वयाव ।।

वना वना थास वना रसिकर मन जुया
थव रूप दरसन बिल ।।१।।
बाराह सल जुया दक्व लोक ह्मस तया
समुदर तरे याना हल ।।
मायान लिस्वया सल ह्मन कुतिवल
थव नाला यन लित बोनाव ।।२।।
छ्लपोलया ताम कास्य चरण भोकपुसे
सिंह छ्ह्म छें लिथ्यन ।।
दयान जुजु जुया घरमस लोक तया
धन्य धन्य लोकनाथ धाय ।।३।।
चगु नारांग हगुया वरष थ्व नेपालया
फुतकि पाप मति लोकया ।।
ल्हाकह्मन ल्हास्य तया द्वन थास क्षमा यास्य
नरपति श्री राजेन्द्र धाय ।।४।।

卐

(५३) राग मालश्री । ताल जति ।

कालिका नागबालिका छ्लपोल जगताधार रे ।।धु।।
वचु सुपाच समान सलिरस वसत जनिख धुँछेंगुलि
मोल मुकुटस कवन छेंलस मोति झलक तयाव रे
गलस नरछेल गजन वसक्वस ह्मर तल भिङ मोति रे
खड्ग खप्पर सुलि व दबुदबु धरलपु प्यका ल्हात रे ।।१।।

नुगल कुति कुति थयान आतापुति ल्हॊल प्यन कतुतीन रे
रक्त वीजह्म सतुरि दैत्यया जुभनया ह्म हिफुतिन रे
अतिन भयकर मुरति वह्मसया कुलि तयान सँफहन रे
भूपतींद्या मनस तनमन भाव भगति तयाव रे ।।२।।



(५४) राग गौरि । ताल चो ।

आरति भगवान पीरतिन लाय
नसंचास नामकाय ध्यान जप याय ।।
मोह माया तोलताव वस सिवा याय ।।आरति ।।

बाजन थानाव भक्तिनि याय ।।
गीत याना भावन दरसन लाय ।।आरति.।।

स्वगुर्ली भुवनस अधिपति धाय ।।
लाखलपि हुनि प्रभु जिपनि खनाव ।।आरति,।।

ययान मदु व खे दरसन याय ।।
पार्थीवीन्द्र मल्लया सुवचन लाय ।।आरति ।।



(५०) राग कोला । ताल चो ।

मायादेवीया काय अतिन सुन्दर
जगत संसार रक्षा याक ॥धु॥
लुँया उन शरिरस लसिकल रे
गेरु वसत नं अतिक लोव ॥१॥
पल्य हल थिङ मिखा बानलाक वस रे
कुलि २ सँ दुह्य वह्य भगवान ॥२॥
परहित यायगुली अतिन रस याव रे
ग्वह्य २ दुखि जुल वह्य सुखीयाक ॥३॥
जोग ध्यान याकथास सहस्र तिरी वल रे
पिरतिस भावन निसुज याक ॥४॥
विषयस लोभ मदु वसया नित्य हर्ष रे
अनुत्तर बोधिपद लाना बिज्याक ॥५॥
नेपालया ईश्वर श्रीनिवास मल्ल
दुखिजन जगतया आशा ॥६॥



(५१) राग श्री । ताल चल्ती ।

सुन्दर बिभूति बुसा गौरी खवखे तसा,
सदान वसया गय थुसा ॥

पुलांगु म्ये

(५६) राग जयश्री । ताल चो ।

आरति श्री घन सम्मुख याय
निशिदिन दशबल नामनि काय ।।

अक्षत, चन्दन पुष्प धुपाय,
रस दीप सहित पूजन याय ।।

ताल मृदंग व धोलक थास्य
डमरु प्रभितिनं शंख बजाय ।।

'पर्वत सागर रत्न' मिलाय,
कर ज्वरिज्वरिनं बिनति खँ ल्हाय ।।

